



**MUSEO  
DELLE  
CIVILTÀ**

**DETERMINA N.**

**IL DIRETTORE**

**VISTO** il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio";

**VISTO** il DPCM n. 171/2014 di riorganizzazione del Mibact.

**VISTO** il DM 23 dicembre 2014 recante "*organizzazione e funzionamento dei Musei Statali*".

**VISTO** il D.M. n. 43 del 23 gennaio 2016 recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208" che ha modificato il DPCM n. 171/2014 con l'istituzione di istituti e musei di rilevante interesse nazionale tra cui il Museo delle Civiltà.

**VISTO** il D.M 21 febbraio 2018 "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale".

**VISTO** il D.M 88 del 07/02/2018, con modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali".

**VISTO** il D.M 9 aprile 2016 n. 198, "Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale ai sensi dell'articolo 6 del Decreto ministeriale 23 gennaio 2016".

**VISTO** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi".

**VISTO** il D.L. n. 76 del 16 luglio 2020 (decreto semplificazioni) convertito nella legge n. 120/2020;

**VISTO** il decreto direttoriale di nomina del Direttore Andrea Viliani rep. n. 91 4 febbraio 2022, registrato presso la Corte dei Conti in data 7 aprile 2022;

**VISTA** la convenzione firmata il 21 novembre 2019 con la quale il Segretariato Generale promuove il Progetto di Cooperazione culturale triennale tra il Museo delle Civiltà di Roma e il Musée des Civilisations Noires di Dakar nell'ambito del Programma integrato di promozione culturale e scientifica "Italia, Culture, Africa"

**VISTO** il protocollo d'accordo, repertorio n. 3 del 31 gennaio 2020, tra il Museo delle Civiltà di Roma e il Musée des Civilisations Noires di Dakar;

**VISTA** la determina n. 123 del 14 dicembre 2021 con la quale è stata nominate RUP del Progetto la Dott.ssa Gaia Delpino;

**VISTA** la nota del Segretariato Generale Servizio III – Relazioni Internazionali – prot. . 6253 del 21/02/2023, acquisita agli atti di questa Amministrazione il 22/02/2023 prot. 438, con la quale si approva il progetto "Forme di narrazione tra musica, griot, scrittura", come da nostra richiesta del 10/02/2023 prot. 321;

**VISTA** la promozione del progetto di cui sopra con particolare attenzione alle produzioni connesse alla presenza Africana in Italia.

**VISTA** l'elaborazione dell'artista Bocar Niag di una narrazione propria della tradizione contemporanea *griot* e relativa performance presso il Museo delle Civiltà;

**VISTA** l'autorizzazione dell'artista sopra citato alla riproduzione del video ed immagini relativi alla sua *performance*, acquisita agli atti di questa Amministrazione a prot. n.1259 del 26 maggio 2023.

**VISTA** la necessità di videoregistrare la performance di cui sopra per costruire una testimonianza materiale del patrimonio immateriale che l'arte narrativa *griot* rappresenta per il Museo.

**VISTA** l'indagine di mercato effettuata dal RUP, Dott.ssa Gaia Delpino che ha coinvolto i seguenti due operatori economici Enter Prompt S.r.l e Giordani Studio.

**VISTA** la relazione del RUP, Dott.ssa Gaia Delpino, acquisita agli atti di questa Amministrazione in data 20/06/2023 al prot.n.1413, con la quale propone di affidare l'incarico per la videoregistrazione di cui sopra all'operatore economico Giordani Studio, offerta economicamente più vantaggiosa per questa Amministrazione.

Tanto visto, tenuto conto, considerato e dato atto il sottoscritto Dott. Andrea Viliani in qualità di Direttore del Museo delle Civiltà, ritenuta la proposta del RUP meritevole di accoglimento

#### **DETERMINA**

di affidare l'incarico per l'attività di cui sopra all'operatore Giordani Studio, via Milazzo 11, 00185 Roma, P.IVA 15090301001 per un importo complessivo di € 1.282,56 (milleduecentoottantadue/00) inclusa IVA 22%, cassa Inps 4% e ritenuta d'acconto 20%.

Il Museo delle Civiltà si impegna affinché tale acquisto possa essere adeguatamente valorizzato e messo a disposizione per la pubblica fruizione nel pieno rispetto delle normative vigenti e dei fondi disponibili in bilancio.

I fondi graveranno sul progetto di cooperazione culturale triennale tra il Museo delle Civiltà e il Musée des Civilisations Noires di Dakar.

IL DIRETTORE  
Dott. Andrea Viliani

