



**MUSEO
DELLE
CIVILTÀ**

DETERMINA

IL DIRETTORE

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio";
VISTO il DPCM n. 171/2014 di riorganizzazione del Mibact.
VISTO il DM 23 dicembre 2014 recante "*organizzazione e funzionamento dei Musei Statali*".
VISTO il D.M. n. 43 del 23 gennaio 2016 recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208" che ha modificato il DPCM n. 171/2014 con l'istituzione di istituti e musei di rilevante interesse nazionale tra cui il Museo delle Civiltà.
VISTO il D.M 21 febbraio 2018 "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale".
VISTO il D.M 88 del 07/02/2018, con modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali".
VISTO il D.M 9 aprile 2016 n. 198, "Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale ai sensi dell'articolo 6 del Decreto ministeriale 23 gennaio 2016".
VISTO la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi".
VISTO il D.L. n. 76 del 16 luglio 2020 (decreto semplificazioni) convertito nella legge n. 120/2020;
VISTO il decreto direttoriale di nomina del Direttore Andrea Viliani rep. n. 91 4 febbraio 2022, registrato presso la Corte dei Conti in data 7 aprile 2022;
VISTA la convenzione firmata il 21 novembre 2019 con la quale il Segretariato Generale promuove il Progetto di Cooperazione culturale triennale tra il Museo delle Civiltà di Roma e il Musée des Civilisations Noires di Dakar nell'ambito del Programma integrato di promozione culturale e scientifica "Italia, Culture, Africa"
VISTO il protocollo d'accordo, repertorio n. 3 del 31 gennaio 2020, tra il Museo delle Civiltà di Roma e il Musée des Civilisations Noires di Dakar;
VISTA la determina n. 123 del 14 dicembre 2021 con la quale è stata nominate RUP del Progetto la Dott.ssa Gaia Delpino;
VISTA la nota del Segretariato Generale Servizio III – Relazioni Internazionali – prot. . 6253 del 21/02/2023, acquisita agli atti di questa Amministrazione il 22/02/2023 prot. 438, con la quale si approva il progetto "Forme di narrazione tra musica, griot, scrittura", come da nostra richiesta del 10/02/2023 prot. 321;
VISTA la relazione del RUP, Dott.ssa Gaia Delpino, acquisita agli atti di questa Amministrazione del 30/06/2023 al prot. 1491, con la quale propone di affidare l'incarico di progettazione grafica relativa alla produzione artistica e riflessione critica degli artisti Victor Fotso Nyie e Bocar Niang, alla Dott.ssa Chiara Cecchetti, esperta in editing e pubblicazioni di cataloghi di ambito culturale e contemporaneo;



Ministero della cultura

**MUSEO
DELLE
CIVILTÀ**

Tanto visto, tenuto conto, considerato e dato atto il sottoscritto Dott. Andrea Viliani in qualità di Direttore del Museo delle Civiltà, ritenuta la proposta del RUP meritevole di accoglimento

DETERMINA

di affidare alla Dott.ssa Chiara Cecchetti, Via San Pietro in Martire n. 5 Jesi (AN), C.F.: CCCCHR84S50E388X, P.IVA 02626510420, l'incarico di cui sopra, per un importo di € 3.000,00 (tremila/00) in regime forfettario.

I fondi graveranno sul progetto di cooperazione culturale triennale tra il Museo delle Civiltà e il Musée des Civilisations Noires di Dakar.

IL DIRETTORE
Dott. Andrea Viliani