



**MUSEO  
DELLE  
CIVILTÀ**

## DETERMINA

### IL DIRETTORE

**VISTO** il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio";

**VISTO** il DPCM n. 171/2014 di riorganizzazione del Mibact.

**VISTO** il DM 23 dicembre 2014 recante "*organizzazione e funzionamento dei Musei Statali*".

**VISTO** il D.M. n. 43 del 23 gennaio 2016 recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208" che ha modificato il DPCM n. 171/2014 con l'istituzione di istituti e musei di rilevante interesse nazionale tra cui il Museo delle Civiltà.

**VISTO** il D.M 21 febbraio 2018 "Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale".

**VISTO** il D.M 88 del 07/02/2018, con modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali".

**VISTO** il D.M 9 aprile 2016 n. 198, "Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale ai sensi dell'articolo 6 del Decreto ministeriale 23 gennaio 2016".

**VISTO** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi".

**VISTO** il D.L. n. 76 del 16 luglio 2020 (decreto semplificazioni) convertito nella legge n. 120/2020;

**VISTO** il decreto direttoriale di nomina del Direttore Andrea Viliani rep. n. 91 4 febbraio 2022, registrato presso la Corte dei Conti in data 7 aprile 2022;

**VISTA** la convenzione firmata il 21 novembre 2019 con la quale il Segretariato Generale promuove il Progetto di Cooperazione culturale triennale tra il Museo delle Civiltà di Roma e il Musée des Civilisations Noires di Dakar nell'ambito del Programma integrato di promozione culturale e scientifica "Italia, Culture, Africa"

**VISTO** il protocollo d'accordo, repertorio n. 3 del 31 gennaio 2020, tra il Museo delle Civiltà di Roma e il Musée des Civilisations Noires di Dakar;

**VISTA** la determina n. 123 del 14 dicembre 2021 con la quale è stata nominate RUP del Progetto la Dott.ssa Gaia Delpino;

**VISTA** la nota del Segretariato Generale Servizio III – Relazioni Internazionali – prot. . 6253 del 21/02/2023, acquisita agli atti di questa Amministrazione il 22/02/2023 prot. 438, con la quale si approva il progetto "Forme di narrazione tra musica, griot, scrittura", come da nostra richiesta del 10/02/2023 prot. 321;

**VISTA** la relazione del RUP, Dott.ssa Gaia Delpino, acquisita agli atti di questa Amministrazione del 12/04/2023 al prot. 800, con la quale propone l'acquisto dell'opera "Suivre ses Rêves" dell'artista Victor Fotso Nyie che andrà a incrementare le collezioni africane di questo Museo;

Tanto visto, tenuto conto, considerato e dato atto il sottoscritto Dott. Andrea Viliani in qualità di Direttore del Museo delle Civiltà, ritenuta la proposta del RUP meritevole di accoglimento

**DETERMINA**

di acquistare l'opera sopracitata dall'artista Victor Fotso Nyie, Via Castellani n. 31A Faenza (RA), C.F.: FTSVTR90E09Z306M, P.IVA 02632340390, per un importo di € 20.000,00 (ventimila/00) IVA e spese di trasporto inclusi.

Il Museo delle Civiltà si impegna affinché tale acquisto possa essere adeguatamente valorizzato e messo a disposizione per la pubblica fruizione nel pieno rispetto delle normative vigenti e dei fondi disponibili in bilancio.

Tale bene sarà inventariato tra i beni immobili di questa Amministrazione.

I fondi graveranno sul progetto di cooperazione culturale triennale tra il Museo delle Civiltà e il Musée des Civilisations Noires di Dakar.

**IL DIRETTORE**  
Dott. Andrea Viliani