



**MUSEO
DELLE
CIVILTÀ**

DETERMINA N.

IL DIRETTORE

Visto il DPCM n. 171/2014 di riorganizzazione del Mibact;

visto il D.M. n. 44 del 23 gennaio 2016 recante “Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208” che ha modificato il DPCM n. 171/2014 con l’istituzione di istituti e musei di rilevante interesse nazionale tra cui il Museo delle Civiltà;

visto il DM. n. 198 del 9 aprile 2016 che ha assegnato al Museo delle Civiltà i Musei di seguito elencati: Museo Nazionale Preistorico ed Etnografico “Luigi Pigorini”, Museo Nazionale d’Arte Orientale “Giuseppe Tucci”, Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari e Museo Nazionale dell’Alto Medioevo;

visto il decreto direttoriale di nomina del Direttore Andrea Viliani rep. n. 91 4 febbraio 2022, registrato presso la Corte dei Conti in data 7 aprile 2022;

viste il D.Lgs. 50/2016, il D.L. 76/2020, conv. con L. 120/2020, e ss.mm.ii., le linee guida Anac n. 4;

vista l’allestimento delle mostre *Museo delle Opacità* (06.04.2023 - *in progress*) e della *Bertina Lopes. La casa come luogo di resistenza* (06.06.2023 -05.11.23) che avrà luogo nel vestibolo del I piano del Palazzo delle Scienze del Museo;

vista la nomina prot. Museo delle Civiltà n. 144 del 20/01/2023 con la quale il Dott. Andrea Viliani ha incaricato la Dott.ssa Gaia Delpino dello svolgimento della funzione di Responsabile del Procedimento per i suddetti allestimenti;

VISTA l’indicazione del Direttore che ha individuato una professionista esperta per ricoprire la carica di direzione dei lavori quantificando l’adeguato compenso in euro 4.500,00 oltre cassa previdenziale, IVA esente ai sensi dell’articolo 1 comma 54 e 89 della legge 190/2014;

VISTO che l’art. 1, co. 1, del d.l. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla L. 120/2020, e ss.mm.ii., stabilisce che in deroga agli artt. 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, per le procedure sotto soglia si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4 del medesimo d.L. «qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023»;

VISTO che il co. 4, dell’art. 1 cit. stabilisce che per gli affidamenti di cui al medesimo art. 1 d.L. 76/2020, non è richiesta la garanzia provvisoria;

VISTO che l’art. 32, co. 2, del d.lgs. 50/2016 stabilisce che «[...] la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l’oggetto dell’affidamento, l’importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti»;

VISTO il CV della professionista, altamente qualificata, con esperienza pluriennale nel ruolo di direttrice dei lavori in prestigiose esposizioni, mostre ed installazioni di fama nazionale ed internazionale;

VISTA la relazione del Responsabile del procedimento Funzionaria Demoetnoantropologa Dott.ssa Gaia Delpino, acquisita agli atti da questa Amministrazione il 18/05/2023 al prot. n. 1161 in linea con le esigenze di questa Amministrazione;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria di 4.500,00 euro oltre cassa previdenziale e IVA (se dovuta) sui fondi di funzionamento dell'anno 2023;

Tanto visto, tenuto conto, considerato e dato atto, il sottoscritto dott. Andrea Viliani in qualità di direttore del Museo della Civiltà, ritenuta la proposta della Funzionaria Demoetnoantropologa Dott.ssa Gaia Delpino meritevole di accoglimento;

DETERMINA DI:

incaricare allo svolgimento del ruolo di Direttrice dei lavori delle mostre di cui sopra la Dott.ssa Barbara Pellizzari, via D. Meschinelli 20, Vicenza (VI), C.F PLLBBR86T64L840V-P.IVA 04142330242, per un importo pari ad € 4.500,00 oltre cassa previdenziale, IVA esente ai sensi dell'articolo 1 comma 54 e 89 della legge 190/2014;

La spesa troverà copertura sui fondi di funzionamento anno 2023, art. "altre prestazioni professionali e specialistiche".

IL DIRETTORE
Dott. Andrea Viliani

